



INDIAN SCHOOL SOHAR
PERIODIC TEST-III (2024-25)
SUBJECT-HINDI (COURSE-B)
SUBJECT CODE-085

CLASS : X
DATE : 05 /12/2024

MAX. MARKS : 80
TIME: 3 HOUR

सामान्य निर्देश:

इस प्रश्न-पत्र में कुल 16 प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- खंड 'क', 'ख', 'ग' और खंड 'घ'।
प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।
यथासंभव सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार लिखिए।

खंड 'क' (अपठित बोध)

प्रश्न 1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

'उत्साह की गिनती अच्छे गुणों में होती है। किसी भाव के अच्छे या बुरे होने का निश्चय अधिकतर उसकी प्रवृत्ति के शुभ या अशुभ परिणाम के विचार से होता है। वही उत्साह जो कर्तव्य कर्मों के प्रति सुंदर दिखाई पड़ता है। अकर्तव्य कर्मों की ओर होने पर वैसा श्लाघ्य नहीं प्रतीत होता। आत्म-रक्षा, पर-रक्षा, देश-रक्षा आदि के निमित्त साहस की जो उमंग देखी जाती है, उसके सौंदर्य तक परपीड़न, डकैती आदि कर्मों का साहस कभी नहीं पहुँच सकता। यह बात होते हुए भी विशुद्ध उत्साह या साहस की प्रशंसा संसार में थोड़ी-बहुत होती ही है। अत्याचारियों या डाकुओं के शौर्य और साहस की कथाएँ भी लोग तारीफ़ करते हुए सुनते हैं। अब तक उत्साह का प्रधान रूप ही हमारे सामने रहा, जिसमें साहस का पूरा योग रहता है पर कर्ममात्र के संपादन में जो तत्परतापूर्ण आनंद देखा जाता है इसे भी उत्साह ही कहा जाता है। सब कामों में साहस अपेक्षित नहीं होता, पर थोड़ा-बहुत आराम, विश्राम इत्यादि का त्याग सबमें करना पड़ता है और कुछ नहीं तो उठकर बैठना, खड़ा होना या दस-पाँच कदम चलना ही पड़ता है। जब तक आनंद का लगाव किसी क्रिया, व्यापार या उसकी भावना के साथ नहीं दिखाई पड़ता तब तक उसे 'उत्साह' की संज्ञा प्राप्त नहीं होती। यदि किसी प्रिय मित्र के आने का समाचार पाकर हम चुपचाप ज्यों-के-त्यों आनंदित होकर बैठे रह जाँएँ या थोड़ा हँस भी दें तो यह हमारा उत्साह नहीं कहा जाएगा। हमारा उत्साह तभी कहा जाएगा जब हम अपने मित्र का आगमन सुनते ही उठ खड़े होंगे, उससे मिलने के लिए दौड़ पड़ेंगे और उसके ठहरने आदि के प्रबंध में प्रसन्न-मुख इधर-उधर आते-जाते दिखाई देंगे। प्रयत्न और कर्म-संकल्प उत्साह नामक आनंद के नित्य लक्षण हैं। प्रत्येक कर्म में थोड़ा बहुत बुद्धि का योग भी रहता है। कुछ कर्मों में तो बुद्धि की तत्परता और शरीर की तत्परता दोनों बराबर साथ-साथ चलती हैं। उत्साह की उमंग जिस प्रकार हाथ-पैर चलवाती है उसी प्रकार बुद्धि से भी काम कराती है। ऐसे उत्साह वाले को कर्मवीर कहना चाहिए या बुद्धिवीर-यह प्रश्न मुद्राराक्षस-नाटक बहुत अच्छी तरह हमारे सामने लाता है। चाणक्य और राक्षस के बीच जो बातें चली हैं, वे नीति की हैं -शस्त्र की नहीं।

(i) निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर सही उत्तर के लिए उपयुक्त विकल्प चुनिए – (1)

कथन (A)– जब आनंद का लगाव किसी क्रिया, व्यापार या उसकी भावना के साथ दिखाई पड़ता है।

कारण (R)– तभी उसे 'उत्साह' की संज्ञा प्राप्त होती है।

(क) कथन (A) गलत है और कारण (R) सही है।

(ख) कथन (A) सही है और कारण (R) गलत है।

(ग) कथन (A) और कारण (R) दोनों गलत हैं।

(घ) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।

(ii) प्रत्येक कर्म में किस का योग रहता है?

(क) साहस का

(ख) बुद्धि का

(ग) धन का

(घ) क्रोध का

(1)

- (iii) उत्साह में सबसे अधिक योगदान किसका रहता है ? (1)
- (क) साहस का (ख) धन का (ग) बुद्धि का (घ) चरित्र का
- (iv) कर्मवीर किसे कहना चाहिए ? (2)
- (v) किसी भाव का अच्छा या बुरा होना किस पर निर्भर करता है? (2)

प्रश्न 2 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

मनुष्य की प्रकृति पर निर्भरता आदिकाल से ही चली आ रही है। इसीलिए विश्व की प्रत्येक सभ्यता में प्रकृति की सत्ता का प्रावधान है। प्रकृति के प्रति मनुष्य की इस असीम शुद्धता के कारण पर्यावरण स्वतः सुरक्षित था। विकास की अंधी दौड़ में मनुष्य ने प्रकृति को अत्यधिक नुकसान पहुँचाना शुरू कर दिया। एक सीमा तक प्रकृति उस नुकसान की भरपाई स्वयं कर सकती थी, लेकिन जब उसकी स्वतः पूर्ति की सीमा समाप्त हो गई तो पर्यावरण असंतुलित हो गया। आज हम सभी परेशान हैं कि समय पर वर्षा नहीं होती। कहीं अतिवृष्टि होती है, कहीं अल्पवृष्टि तो कहीं अनावृष्टि। पिछली सदी के पूर्वार्द्ध की अपेक्षा उत्तरार्द्ध में मौसम चक्र बहुत कुछ बदल गया है और अब तो अनिश्चित-सा हो गया है। पहले हर मौसम प्रायः समय पर आता था और वर्षा नियमित रूप से होती थी। यह स्थिति केवल भारत की नहीं है बल्कि संपूर्ण विश्व की है। कहीं इतनी वर्षा होती है कि बाढ़ के कारण जन और धन की अपार हानि होती है तो कहीं बिलकुल वर्षा नहीं होती, जिससे खड़ी फसलें खेत में नष्ट हो जाती हैं। कुछ देशों में बर्फ इतनी गिरती है कि जन-जीवन अस्त-व्यस्त हो जाता है। कभी-कभी जब फसल पक जाती है तब मूसलाधार वर्षा हो जाती है, जिससे अन्न को घर लाना असंभव हो जाता है। वायुमंडल में प्रदूषण और प्रकृति असंतुलन के कारण भारत के अधिकांश भागों में सन् 1987 में बीसवीं शताब्दी का सबसे भयंकर सूखा पड़ा। साथ ही पूर्वी भारत में बाढ़ के भीषण प्रकोप से जन-धन की काफी हानि हुई। यह प्राकृतिक विपदा मनुष्य-निर्मित है क्योंकि मनुष्य स्वयं प्रकृति का संतुलन बिगाड़ रहा है। मौसम में इस तरह के बदलाव से सामान्यजन पीड़ित हैं और वैज्ञानिक चिंतित। वैज्ञानिक खोजों से पता चलता है कि मौसम में परिवर्तन तथा फेफड़ों में कैंसर व हृदय के रोगों एवं मानसिक तनाव आदि का मुख्य कारण है- प्रकृति में असंतुलन। हम सभी जानते हैं कि धरती पर जीवन प्रकृति-संतुलन से ही संभव हो सका है।

- (i) आज हम सभी किस बात से परेशान हैं ? (1)
- (क) जनसंख्या वृद्धि से (ग) मौसम चक्र में आए बदलाव से
(ख) बढ़ती महँगाई से (घ) अधिक गरमी से
- (ii) प्रकृति-असंतुलन के कारण सन् 1987 में भारत में क्या हुआ ? (1)
- (क) भयंकर सूखा पड़ा और भीषण बाढ़ से नुकसान हुआ।
(ख) भूकंप से भारी तबाही हुई।
(ग) भयंकर तूफान से जन-धन की हानि हुई।
(घ) ओलावृष्टि से फसल नष्ट हो गई।
- (iii) निम्नलिखित कथन तथा कारण को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही चिकल्प चुनकर लिखिए : (1)
- कथन (A) मौसम की अनिश्चितता से सभी परेशान हैं।
कारण (R) पहले हर मौसम समय पर नहीं आता था।
- (क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।
(ख) कथन (A) गलत है लेकिन कारण (R) सही है।
(ग) कथन (A) सही है लेकिन कारण (R) कथन (A) की गलत व्याख्या करता है।
(घ) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।
- (iv) मनुष्य कैसे प्रकृति का संतुलन बिगाड़ रहा है? (2)
- (v) प्रकृति में असंतुलन से मनुष्य के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा? (2)

खंड 'ख' (व्यावहारिक व्याकरण)

- प्रश्न 3. 'पदबंध' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1X4=4)
- (i) 'फैलते हुए प्रदूषण' ने पंछियों को बस्तियों से भगाना शुरू कर दिया।' दिए गए वाक्य में रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए।
 - (ii) 'जीना किसे कहते हैं, उस दिन मालूम हुआ।' दिए गए वाक्य में रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए।
 - (iii) 'कंपनी द्वारा रखी लोहे से निर्मित तोप को देखकर सभी के प्राण ही सूख जाते।' दिए गए वाक्य में रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए।
 - (iv) 'सदैव व्यस्त रहने वाले तुम आज खाली क्यों बैठे हो? इस वाक्य में रेखांकित पदबंध कौन-सा है?
 - (v) 'ततारा की तलवार एक विलक्षण रहस्य थी।' इस वाक्य में संज्ञा पदबंध कौन-सा है ?
- प्रश्न 4. 'रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1X4=4)
- (i) 'जो बुद्धिमान होते हैं, उनका सब आदर करते हैं।' वाक्य को सरल वाक्य में बदलकर लिखिए।
 - (ii) एक ऐसा वाक्य लिखिए जिसमें क्रियाविशेषण उपवाक्य रेखांकित हो।
 - (iii) 'देव बीमार है। वह विद्यालय नहीं गया।' इन वाक्यों को मिश्र वाक्य में रूपांतरित कीजिए।
 - (iv) मेरे जीवन में यह पहली बार हुआ है कि मैं इस तरह से विचलित हुआ हूँ। रेखांकित उपवाक्य किस प्रकार का है ?
 - (v) 'जब रात हुई तो चाँद ने निकलकर अंधकार का नाश किया।' संयुक्त वाक्य में बदलकर लिखिए।
- प्रश्न 5. 'समास' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1X4=4)
- (i) 'यथामति' समस्तपद का विग्रह करते हुए समास का नाम भी लिखिए।
 - (ii) 'सभी को दही में डूबा हुआ बड़ा पसंद है।' रेखांकित वाक्यांश का समस्तपद बनाते हुए समास का नाम भी लिखिए।
 - (iii) 'ऐतिहासिक इमारतें हमारे राष्ट्र की संपत्ति हैं।' समस्तपद का विग्रह छाँटकर समास का नाम भी लिखिए।
 - (iv) 'आठ अध्यायों का समूह' समस्तपद बनाकर समास का नाम भी लिखिए।
 - (v) एक ही उदाहरण द्वारा कर्मधारय और बहुव्रीहि में विग्रह करते हुए अंतर स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 6. 'मुहावरों पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (1X4=4)
- (i) 'सुध-बुध खोना' मुहावरे के लिए उचित अर्थ लिखिए।
 - (ii) 'धोखा देना' अर्थ के लिए उपयुक्त मुहावरा कौन-सा है ?
 - (iii) जब हमारी कक्षा में आओगे लाला तब ----- होगा। रिक्त स्थान की पूर्ति उचित मुहावरे द्वारा कीजिए।
 - (iv) कुछ लोग वास्तविकता से दूर रहते हैं इसलिए उन्हें जीवन में सफलता नहीं मिलती। रेखांकित अर्थ के लिए उचित मुहावरा लिखिए।
 - (v) 'बाट जोहना' मुहावरे से ऐसा वाक्य बनाइए कि उसका अर्थ स्पष्ट हो जाए।

खंड 'ग' (पाठ्यपुस्तक)

- प्रश्न 7. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तरों के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए - (1X5=5)
- अब भाई साहब बहुत कुछ नरम पड़ गए थे। कई बार मुझे डाँटने का अवसर पाकर भी उन्होंने धीरज से काम लिया। शायद अब वे खुद समझने लगे थे कि मुझे डाँटने का अधिकार उन्हें नहीं रहा, या रहा भी, तो बहुत कम। मेरी स्वच्छंदता भी बढ़ी। मैं उनकी सहिष्णुता का अनुचित लाभ उठाने लगा। मुझे कुछ ऐसी धारणा हुई कि मैं पास ही हो जाऊँगा, पढ़ूँ या न पढ़ूँ, मेरी तकदीर बलवान है, इसलिए भाई साहब के डर से जो थोड़ा-बहुत पढ़ लिया करता था, वह भी बंद हुआ। मुझे कनकौए उड़ाने का नया शौक पैदा हो गया था और अब सारा समय पतंगबाज़ी की ही भेंट होता था। फिर भी मैं भाई साहब का अदब करता था और उनकी नज़र बचाकर कनकौए उड़ाता था। माँझा देना, कन्ने बाँधना, पतंग टूर्नामेंट की तैयारियाँ आदि समस्याएँ गुप्त रूप से हल की जाती थीं। मैं भाई साहब को यह संदेह न करने देना चाहता था कि उनका सम्मान और लिहाज़ मेरी नज़रों में कम हो गया है।

- (i) भाई साहब के नरम पड़ने का क्या कारण था ?
 (क) वे थक गए थे।
 (ख) वे समझदार हो गए थे।
 (ग) छोटे भाई का परिणाम उनसे ज़्यादा अच्छा आता था।
 (घ) बड़े भाई का स्वभाव बदल गया था।
- (ii) छोटा भाई बड़े भाई की सहिष्णुता का क्या लाभ उठाने लगा था ?
 (क) छोटा भाई उनकी बात अनसुनी कर देता।
 (ख) छोटे भाई की स्वच्छंदता बढ़ गई।
 (ग) छोटा भाई उनका अपमान करने लगा।
 (घ) छोटा भाई स्वयं निर्णय लेने लगा।
- (iii) छोटे भाई को क्या नया शौक पैदा हुआ ?
 (क) कनकौए उड़ाने का
 (ख) देर तक सोने का
 (ग) कंचे खेलने का
 (घ) कन्ने बाँधने का
- (iv) पतंग संबंधी समस्याओं का हल छोटा भाई गुप्त रूप से क्यों करता था ?
 (क) छात्रावास में पतंग उड़ाने की इज़ाज़त नहीं थी।
 (ख) भाई साहब को यह खेल पसंद नहीं था।
 (ग) माँ बाबा को इसकी खबर नहीं होने देना चाहते थे।
 (घ) भाई साहब के प्रति मन में स्नेह और सम्मान की भावना थी।
- (v) निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर सही उत्तर के लिए उपयुक्त विकल्प चुनिए –
 कथन (A)– भाई साहब से नज़रे बचाकर पतंग उड़ाने की तैयारियाँ गुपचुप करता था।
 कारण (R)– क्योंकि वह भाई साहब को शक नहीं होने देना चाहता था।
 (क) कथन (A) गलत है और कारण (R) सही है।
 (ख) कथन (A) सही है और कारण (R) गलत है।
 (ग) कथन (A) और कारण (R) दोनों गलत हैं।
 (घ) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।

प्रश्न 8. गद्य खंड पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 25-30 शब्दों में लिखिए- (2x3=6)

- (i) वामीरो से मिलने के बाद तताँरा के जीवन में क्या परिवर्तन आया ?
 (ii) 'तीसरी कसम' फ़िल्म को सैल्यूलाइड पर लिखी कविता क्यों कहा गया है ?
 (iii) पुलिस कमिश्नर के नोटिस और कौंसिल के नोटिस में क्या अंतर था? 'डायरी का पन्ना' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
 (iv) प्रकृति की सहनशक्ति जब सीमा पार कर जाती है तो क्या परिणाम होते हैं? 'अब कहाँ दूसरों के दुःख से दुःखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए।

प्रश्न 9. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए बहुविकल्पी प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए : (1x5=5)

चलो अभीष्ट मार्ग में सहर्ष खेलते हुए,
 विपत्ति, विघ्न जो पड़ें उन्हें ढकेलते हुए।
 घटे न हेलमेल हाँ, बढ़े न भिन्नता कभी,
 अतर्क एक पंथ के सतर्क पंथ हों सभी।
 तभी समर्थ भाव है कि तारता हुआ तरे,
 वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे ॥

- (i) अभीष्ट मार्ग पर चलने के लिए कवि ने क्या समझाया है?
 (क) अकेले प्रसन्नतापूर्वक आगे चलना । (ग) केवल अपने रास्ते के बारे में सोचना ।
 (ख) हँसते-खेलते हुए चलना । (घ) मिल-जुलकर प्रसन्नतापूर्वक आगे चलना ।
- (ii) प्रस्तुत पद्यांश के आधार पर 'समर्थ भाव' क्या है?
 (क) मनुष्य औरों की सहायता करते हुए आगे बढ़े ।
 (ख) मनुष्य को औरों की सहायता करने की आवश्यकता नहीं, वह अपना ही कार्य पूर्ण करे ।
 (ग) मनुष्य केवल तैरता रहे ।
 (घ) मनुष्य विपत्ति में भी हँसता रहे ।
- (iii) 'भिन्नता न बढ़े' से कवि क्या समझाना चाहते हैं ?
 (क) मतभेद न हों । (ग) मतभेद अधिक हों ।
 (ख) मत में भिन्नता हो । (घ) भेदभाव भिन्न हों ।
- (iv) कवि इंसान को एक होकर चलने की प्रेरणा देते हैं । इससे कवि के किस दृष्टिकोण का पता चलता है ?
 (क) क्रमान्वय (ग) समन्वय
 (ख) निरन्वय (घ) दूरान्वय
- (v) निम्नलिखित पंक्तियों को ध्यानपूर्वक पढ़िए-
 1 हमें अपने जीवन में सकारात्मक दृष्टिकोण अपनाना चाहिए ।
 2 मार्ग की विपत्तियों और दूसरों को पीछे ढकेलते हुए आगे बढ़ना चाहिए ।
 3 खुशी-खुशी चुने हुए मार्ग पर चलना चाहिए ।
 4 प्राकृतिक सौंदर्य के लिए सबको धन्यवाद देना चाहिए ।
 5 अपने निज स्वार्थ को छोड़कर सभी को प्रगति के मार्ग की ओर ले जाना चाहिए ।

पद्यांश से मेल खाते वाक्यों के लिए उचित विकल्प चुनकर लिखिए –

- (क) (1),(3) और (5) (ग) (2),(3) और (4)
 (ख) (2),(3) और (5) (घ) (2),(4) और (5)

प्रश्न 10. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर 25-30 शब्दों में लिखिए- (2x3=6)

- (i) वर्तमान में हमारे जीवन में मूल्यों का हास होता जा रहा है । ऐसे में कबीर की साखियाँ प्रेरणा देने वाली हैं जिन्हें अपनाकर हम जीवन को श्रेष्ठ बना सकते हैं । साखियों के आधार पर किन्हीं चार विशेषताओं को लिखिए ।
 (ii) पावस ऋतु में प्रकृति में कौन-कौन से परिवर्तन आते हैं ? 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर लिखिए ।
 (iii) 'कर चले हम फिदा' गीत में देशवासियों से क्या अपेक्षा की गई है ?
 (iv) 'आत्मत्राण' कविता में कवि विपदा आने पर अपने आराध्य से क्या चाहता है और क्यों ?

प्रश्न 11. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं दो** के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए – (3X2=6)

- (i) 'हरिहर काका' कहानी समाज के किस कटु सत्य को उजागर करती है ? क्या आपने अपने जीवन में ऐसी घटनाओं को देखा है ? किसी एक घटना के बारे में लिखिए ।
 (ii) 'सपनों के-से दिन' पाठ के आधार पर लिखिए कि बच्चों को खेल से कितना प्यार होता है ? इसके लिए वे क्या-क्या कर जाते हैं ?
 (iii) 'टोपी शुक्ला' पाठ के आधार पर लिखिए कि 'टोपी शुक्ला' कहानी पढ़ने व समझने के लिए इम्फ्रन के बारे में जानना क्यों जरूरी है ?

खंड 'घ' (रचनात्मक लेखन)

प्रश्न 12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए: (5X1=5)

(क) 'करत-करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान'

- परिश्रम और अभ्यास एक ही सिक्के के दो पहलू
- निरंतर अभ्यास के लाभ अनेक
- सफलता और उन्नति का मार्ग

(ख) देशाटन के लाभ

- देशाटन का अर्थ
- भ्रमण करने से लाभ
- जीवन में महत्त्व

(ग) कृत्रिम बुद्धिमत्ता (आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस) का दौर

- कृत्रिम बुद्धिमत्ता क्या है? कैसे काम करती है?
- वर्तमान में इसका प्रचार-प्रसार अधिक कैसे हुआ?
- इसके लाभ और खतरे, हमारे जीवन पर प्रभाव

प्रश्न 13. आपका नाम प्रणव/प्रतिमा है। वायु प्रदूषण की समस्या को कम करने में इलैक्ट्रॉनिक वाहनों की उपयोगिता का उल्लेख करते हुए किसी दैनिक हिंदी समाचार-पत्र के संपादक को लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। (5)

अथवा

मेट्रो में यात्रा के दौरान आपका मोबाइल फोन चोरी हो गया है। इसकी शिकायत करते हुए थानाध्यक्ष के नाम लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए।

प्रश्न 14. सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा 'स्वच्छ भारत' विषय पर विज्ञापन के लिए इच्छुक प्रतिभागियों को अपने सभागार में आमंत्रित करना चाहता है। इसकी जानकारी हेतु लगभग 60 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए। (4)

अथवा

आपके विद्यालय में एक सप्ताह के लिए 'नेत्र-चिकित्सा शिविर' लगाया जा रहा है, जिसमें निःशुल्क नेत्र-परीक्षण किया जाएगा। प्रधानाचार्य की ओर से सभी अभिभावकों को संपूर्ण जानकारी देते हुए लगभग 60 शब्दों में सूचना लिखिए।

प्रश्न 15. 'जल संरक्षण' के प्रति जागरूकता बढ़ाने के लिए लगभग 40 शब्दों में एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए। (3)

अथवा

अपनी पुरानी पुस्तकें गरीब विद्यार्थियों में निःशुल्क वितरण करने के लिए लगभग 40 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

प्रश्न 16. 'बहादुर रामू' विषय पर लगभग 100 शब्दों में एक लघुकथा लिखिए। (5)

अथवा

आप मोहन कपूर/मोहना कपूर हैं। आप वर्तमान परिप्रेक्ष्य में हिंदी की उपयोगिता जानते हैं इसलिए ग्यारहवीं कक्षा में विज्ञान विषय के साथ भी हिंदी अतिरिक्त विषय के रूप में पढ़ना चाहते हैं। अपने प्रधानाचार्य को विद्यालय के ई-मेल पते पर लगभग 80 शब्दों में ई-मेल लिखकर अनुमति प्राप्त कीजिए।